

# Bass Trombone

## De ce să fie simplu dacă poate fi complicat?

Dan Byron

**A**  $\text{♩} = 105$

**Bass Trombone** **B** **C** **D** **E**

8 8 4 8 18

47 **F** **G** **H**

4 8

*fp*  $\leftarrow$  *f* *fp*  $\leftarrow$  *f*

63 **I** **J** **K**

8 16

*f* *ff*

92

98

104 **L**

111

117

123 **Voice**

Aaa

131 **M**